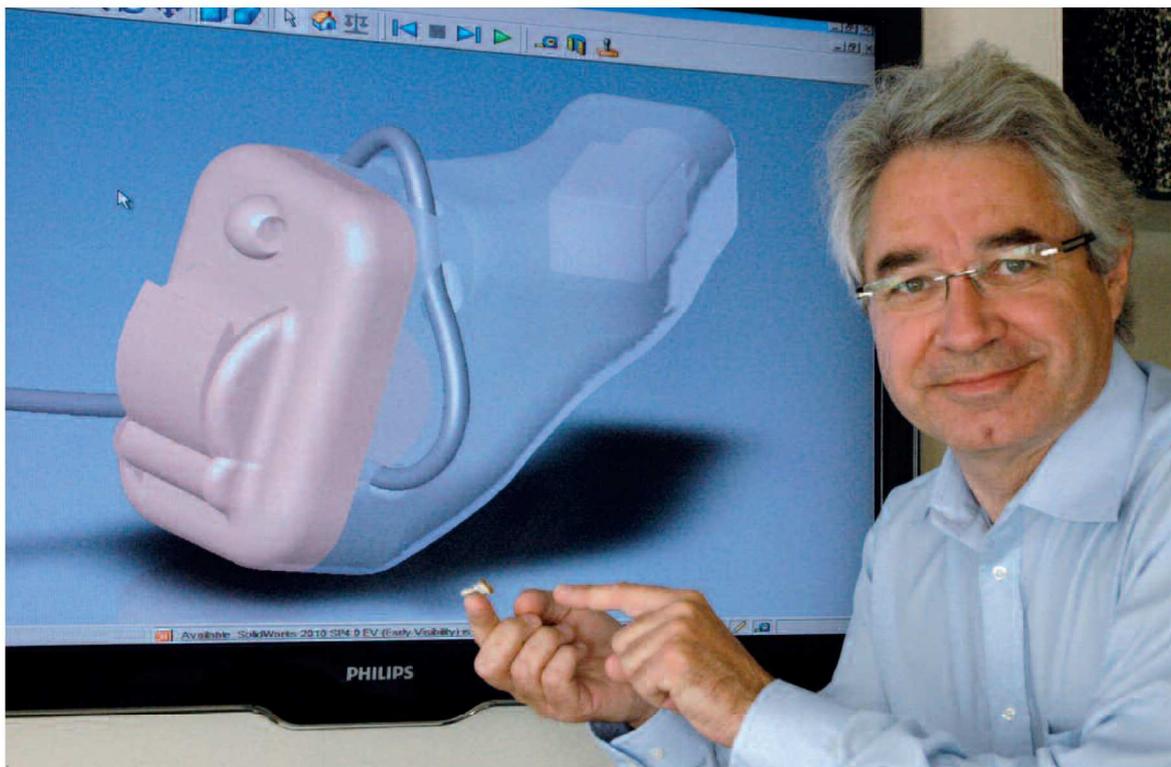


Xavier Carriou lance le "Prêt à entendre"



Xavier Carriou, audioprothésiste atypique, habité par la passion de la création, lève le voile sur sa dernière innovation, un intra "instant fit".

La créativité n'est pas seulement l'apanage des services de recherche et de développement des grandes sociétés internationales... En témoigne l'initiative ou plutôt les multiples créations de Xavier Carriou, audioprothésiste et opticien diplômé d'Etat à Angers qui, passant sans cesse de son activité en laboratoire à son atelier, présente aujourd'hui une aide auditive "instant fit", baptisée "Prêt à entendre".

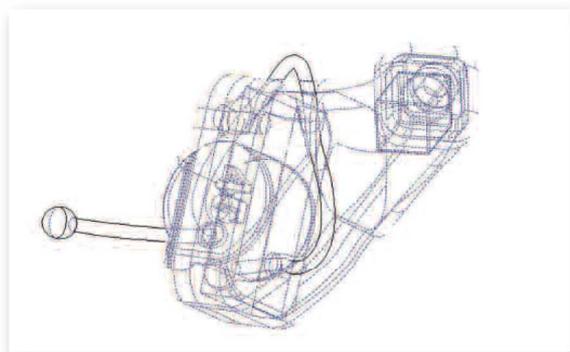
Xavier Carriou, 52 ans, est un peu à l'audioprothèse ce que Steve Jobs a été à l'informatique : un précurseur. Auteur d'innombrables inventions aussi bien en optique qu'en acoustique, il a notamment créé un audiomètre informatique il y a 23 ans, immédiatement adopté par l'enseigne Audika, ou encore le premier logiciel d'adaptation prothétique, Audimatie, pour le compte de la firme Re-Sound... Autant de compétences qu'il met au service de clients de tous horizons : Audio 2000, Audika, Atoll, Essilor,

GrandAudition, GrandOptical, Nikon, etc. Aujourd'hui Xavier Carriou lance le "Prêt à entendre" ou "Ready to hear", une aide auditive qui se veut à la fois simple et accessible financièrement. "A mes yeux, c'est une nouvelle façon d'aborder l'appareillage", confie l'inventeur qui, à l'âge de 17 ans, déposait son tout premier brevet, un projet d'éolienne horizontale... Avec son intra auriculaire « Prêt à entendre », une des principales craintes liée à l'appareillage disparaît. En effet, cet intra ne nécessite pas de prise d'empreinte. Une étape qui pour bon nombre de malentendants, demeure rédhibitoire selon le concepteur... "Le nouveau concept surfe

sur la vague de l'instant fitting. Je suis parti du postulat que les aides auditives comme le Fuse d'Unitron apportaient quelque chose de nouveau aux malentendants, une facilité et une rapidité d'adaptation surtout. J'ai voulu apporter aux différents concepts que l'on voit émerger ma patte personnelle... Le résultat est une « petite solution » pour les petites pertes auditives, mais qui a devant elle un marché potentiel prodigieux !” L’audioprothésiste-ingénieur, qui a travaillé en partenariat avec un industriel de renom pour la partie électronique du projet, propose ainsi plusieurs tailles d’appareils permettant d’adapter plus de 90 % des conduits auditifs. “En tout, cinq coques ont été spécialement développées avec des angles allant de 0° à 85°. Toutes les coques sont fabriquées et assemblées de façon semi-industrielle ce qui permet de réduire les coûts de moitié”, explique-t-il.

Faciliter le premier appareillage

“Le « Prêt à entendre » est un produit simple que l’on peut vendre simplement. Dans mon travail quotidien d’audioprothésiste, je suis à même de saisir au mieux les attentes de mes clients. Je crois que mon produit tend à aider le malentendant à entrer dans le monde de l’audition. Un produit d’appel, en quelque sorte, simple et discret qui peut également servir d’aide auditive de secours...” L’appareil dispose de 4 canaux de gain et est équipé d’un écouteur de 35 dB convenant parfaitement aux pertes auditives allant jusqu’à 45 dB. Utilisant une pile 10, il embarque un microprocesseur de dernière génération qui permet un traitement du signal performant pour une directionnalité naturelle du son. Son anti-Larsen puissant et sa conception globale limitent l’autophonation et les effets d’occlusion. L’ajustement de la puissance se fait automatiquement en fonction de l’environnement sonore. Deux logiciels dédiés et également développés par Xavier Carriou permet-



L'aide auditive mise à nu... Le système d'anses de maintien breveté par fil de nylon apparaît clairement.

Sébastien Carriou, étudiant en école d'ingénieur a aidé son père à développer le "Prêt à entendre", notamment grâce à ses compétences en dessin industriel informatisé.



tent une programmation personnalisée en fonction de la perte auditive et le suivi du patient. “L’objectif est de pouvoir appareiller le malentendant en une journée”, confie-t-il. L’audioprothésiste propose ainsi une solution “prêt-à-porter” accessible avec un prix conseillé de 590 euros par appareil. Et d’ajouter : “Cela rend l’appareillage envisageable pour le plus grand nombre.” Homologué, l’appareil est pris en charge par la Sécurité Sociale sur la base de 200 euros - “sans compter la mutuelle...”, précise Xavier Carriou. “C’est un produit délivré sur ordonnance qui demeure réservé aux audioprothésistes et pour lequel le professionnel doit étalonner l’angle”, tient-il encore à souligner. L’aide auditive est ga-

“Le “prêt à entendre” sera commercialisé dès septembre.”

rantie 2 ans pour une durée de vie estimée approximativement à 5 ans. Travaillant de concert sur ce projet avec son fils Sébastien, étudiant en dernière année d’ingénieur à l’Ecole nationale supérieure d’arts et métiers de Paris (Ensam), ce dernier a notamment apporté son expertise sur la partie CAO (conception assistée par ordinateur), une aide “précieuse” pour Xavier. Le père et le fils ont également mis au point un système breveté d’anses flexibles qui, grâce à un simple fil nylon ajustable, permettent de maintenir l’appareil en place. “C’est un projet que nous mûrissons depuis longtemps ! Nous avons déposé les brevets il y a six mois et la commercialisation est désormais prévue pour le mois de septembre, poursuit le créateur. Les premiers appareils seront vendus dans le laboratoire Audika d’Angers. Et deux grandes enseignes sont d’ores et déjà intéressées par le produit... A terme, nous espérons faire du « Prêt à entendre » un produit de masse. Un processus qui passera sans doute par un partenariat avec une firme, avis aux candidats !”

Guillaume Bureau

Bernafon Reveals Its New Identity

La créativité n’est pas seulement l’apanage des services de recherche et de développement des grandes sociétés internationales... En témoigne l’initiative ou plutôt les multiples créations de Xavier Carriou, audioprothésiste et opticien diplômé d’Etat à Angers qui, passant sans cesse de son activité en laboratoire à son atelier, présente aujourd’hui une aide auditive “instant fit”, baptisée “Prêt à entendre”.